**Практическая работа № 4**

**Культура как мир человека, как способ самоопределения и развития личности.**

1. *Кто, по Вашему мнению, прав и почему?*

А. Человек есть мера всех вещей (Протагор).

Б. Не надо мерить температуру общества, ставив градусник себе под мышки (современный политолог).

*Прокомментируйте*.

2. Всё ли в жизни зависит от нас? Если нет, то в какой степени наша жизнь зависит от нас?

*— Дайте развернутый ответ.*

3. *Рассудите:*

А. Песталоцци И.Г., знаменитый педагог, основоположник теории начального обучения, утверждал: «Человека образуют обстоятельства». Марк Аврелий советовал: «Если не можешь изменить обстоятельства — измени отношение к ним».

Б. Балашов Л.Е.: «Человек только тогда достигает чего-либо, когда он оказывается сильнее обстоятельств».

4. На вопрос «иметь или быть?» Э. Фромм, автор книги с таким названием, ответил: «быть!». А как бы Вы ответили на этот вопрос? \*

*— Дайте развернутый ответ.*

5. *Кто, по Вашему мнению, прав и почему?*

А. Как много есть на свете вещей, которые мне не нужны (Сократ).

Б. Если вещь не годна для одной цели, ее можно употребить для другой (Лао цзы).

См. предыдущую сноску.

*Прокомментируйте*.

6. *Рассудите:*

Жизнь — это праздник, на который мы пришли. (Древнеиндийская мудрость)

Жизнь — не сад, в котором растут только одни цветы. (И.А. Гончаров, “Обрыв”)

7. *Что хотел сказать Биант, один из семи греческих мудрецов, этой фразой*: «Жизнь надо размеривать так, будто жить тебе осталось и мало и много»?

*— Попробуйте реконструировать ход его мысли.*

8. С возрастом время жизни увеличивается или уменьшается? — *Дайте развернутый ответ.*

9. Что (чего) Вы ждете от жизни? — *Дайте развернутый ответ*.

10. Как надо жить, чтобы нам было лучше? — *Дайте развернутый ответ*.

11. Существуют два полярных мнения о смерти.

А. *Платон* устами Сократа утверждал: «Те, кто подлинно предан философии, заняты на самом деле только одним — умиранием и смертью». (Федон, 63е-64a).

*А. Шопенгауэр* в книге "Мир как воля и представление" (Т. 2, гл. XLI) главу о смерти начинает так: «Смерть —поистине гений-вдохновитель, или мусагет философии; оттого Сократ и определял последнюю как θανάτου μελέτη (подготовку к смерти [греч.])».

Б. *Б. Спиноза*: «Человек свободный ни о чем так мало не думает, как о смерти, и его мудрость состоит в размышлении не о смерти, а о жизни». (Б. Спиноза. Этика. — См.: Спиноза Б. Избр.произв. Т. 1, М., 1957. С. 576).

*— Кто из них прав? Дайте развернутый ответ.*

12. *Кто, по Вашему мнению, прав и почему?*

М. Монтень: «Конечная точка нашего жизненного пути — это смерть, предел наших стремлений, и если она вселяет в нас ужас, то можно ли сделать хотя бы одинединственный шаг, не дрожа при этом, как в лихорадке? Лекарство, применяемое невежественными людьми — вовсе не думать о ней. Но какая животная тупость нужна для того, чтобы обладать такой слепотой! Таким только и взнуздывать осла с хвоста… и нет ничего удивительного, что подобные люди нередко попадаются в западню.» (Опыты, гл. ХХ).

Б. Спиноза: «Человек свободный ни о чем так мало не думает, как о смерти, и его мудрость состоит в размышлении не о смерти, а о жизни». (Этика)

*— Дайте развернутый ответ.*